

**ISTITUTO COMPRENSIVO “C. NIVOLA” – IGLESIAS**  
**CURRICOLO LINGUE STRANIERE**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	LINGUE STRANIERE DISCIPLINA: INGLESE	CLASSE PRIMA
<i>Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Cogliere i punti principali di brevi messaggi orali su argomenti di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari.</li> <li>• Riferire semplici informazioni sulla sfera personale.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto.</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici testi di contenuto familiare.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi e semplici testi di uso quotidiano (dialoghi, lettere, email).</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente e consapevolmente il lessico, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni linguistiche.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura e della civiltà dei Paesi anglofoni.</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b>            Chiedere e dare informazioni personali, parlare della provenienza, parlare di possesso, descrivere una casa, chiedere e dire l'ora, descrivere le persone, parlare di abilità, fare richieste, dare ordini, parlare delle attività quotidiane, parlare di ciò che piace e non piace, chiedere e dire dove si trovano degli edifici, dare suggerimenti, parlare di quello che si sta facendo, parlare del tempo atmosferico.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b>            Pronomi personali soggetto, <i>present simple</i> del verbo <i>be</i> (forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi), aggettivi possessivi, plurale dei sostantivi, <i>this / that / these / those</i>, preposizioni di luogo, genitivo sassone, <i>there is / there are, there is / there are + some / any, have got, have got + some / any, how many...?</i>, plurali irregolari, <i>can</i>: abilità, <i>can + and, but, or</i>, imperativo, <i>present simple</i> dei verbi ordinari (forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi), <i>presenti simple</i>: domande con <i>question words</i>, <i>present simple</i>: avverbi di frequenza, preposizioni di tempo, <i>like</i>, preposizioni di luogo, pronomi personali complemento, <i>let's... / I want to..., present continuous</i> (forma affermativa, interrogativa, negativa, risposte brevi), <i>present simple / present continuous</i>.</p> <p><b>Cultura dei paesi anglofoni:</b>            Icons from the English-speaking world, My top places in London, British and American houses, Animals in and around the British Isles, Let's move!, Schools in Britain and in the USA, Teen shopping, Holidays abroad: South Africa.</p>

	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><i>ASCOLTO (Listening)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ascoltare.</li> <li>Comprendere, se guidati, il senso globale di semplici messaggi orali.</li> <li>Comprendere semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> </ul> <p><i>PARLATO (Speaking)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riferire semplici informazioni che riguardano la sfera personale.</li> <li>Saper interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni semplici.</li> <li>Saper ripetere enunciati minimi.</li> </ul> <p><i>LETTURA (Reading)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere globalmente semplici testi scritti di contenuto familiare.</li> <li>Comprendere globalmente, se guidato, semplici messaggi.</li> </ul> <p><i>SCRITTURA (Writing)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper copiare.</li> <li>Saper completare o produrre brevi e semplici testi.</li> </ul> <p><i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (Structures)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il lessico, le strutture e le funzioni essenziali e applicarle in esercizi di tipo guidato.</li> </ul> <p><i>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ (Civilization)</i></p> <p>Conoscere alcuni semplici aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi anglofoni.</p>	<p><b>Lessico:</b></p> <p>L'alfabeto, numeri cardinali (1-100), colori, saluti, cibi e bevande, numeri ordinali, date, giorni della settimana, mesi, stagioni, oggetti scolastici, titoli di cortesia, la famiglia, paesi e nazionalità, oggetti di uso comune, casa e mobili, descrizione fisica, animali, sport, il corpo, verbi di movimento, attività quotidiane, azioni abituali, vestiti, luoghi della città, attività del tempo libero, tempo atmosferico.</p>
--	---	---

--	--	--

<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	<b>LINGUE STRANIERE DISCIPLINA: INGLESE</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>
-------------------------------------	---	-----------------------

<i>Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>		
--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di primo grado	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Cogliere i punti principali di brevi messaggi orali su argomenti di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari.</li> <li>Riferire semplici informazioni sulla sfera</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <p>Parlare di azioni abituali e azioni in corso di svolgimento, parlare di ciò che piace e non piace, esprimere il possesso, parlare di quantità, parlare del passato, parlare di eventi passati, parlare di luoghi famosi, confrontare cose e persone, fare proposte, parlare di intenzioni future, fare e accettare o declinare inviti, ordinare cibi e bevande, parlare di regole e obblighi, chiedere, dare o negare permessi.</p>

<p>noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>	<p>ra personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto.</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici testi di contenuto familiare.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per invitare, per ringraziare.</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Sviluppare un uso sempre più consapevole del lessico, delle strutture morfologiche e delle funzioni linguistiche.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura e della civiltà dei Paesi anglofoni.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><i>ASCOLTO (Listening)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, se guidati, il senso globale di semplici messaggi orali.</li> <li>• Comprendere semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> </ul> <p><i>PARLATO (Speaking)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riferire semplici informazioni che riguardano la sfera personale.</li> <li>• Saper interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni semplici.</li> <li>• Saper rispondere a semplici domande.</li> <li>• Saper esporre qualche semplice situazione anche con un lessico limitato.</li> </ul> <p><i>LETTURA (Reading)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere globalmente semplici testi scritti di contenuto familiare.</li> <li>• Comprendere globalmente, se guidato, semplici messaggi.</li> </ul> <p><i>SCRITTURA (Writing)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper completare o produrre brevi e semplici testi in autonomia.</li> <li>• Saper completare/produire brevi testi, se guidato.</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b>  <i>Present simple</i> (ripasso), <i>present continuous</i> (ripasso), <i>present simple / present continuous</i>, verbi + forma in <i>-ing, whose...?</i>, pronomi possessivi, sostantivi numerabili e non numerabili, <i>some / any, a lot of / much / many</i>, <i>past simple</i> di <i>be</i> (forma affermativa, interrogativa, negativa, risposte brevi), <i>date + be born, past simple</i>: verbi regolari e irregolari, <i>how</i> + aggettivi, comparativo degli aggettivi, superlativo degli aggettivi, <i>be going to</i> (forma affermativa, interrogativa, negativa, risposte brevi), <i>present continuous</i>: uso futuro, <i>be going to / present continuous, how long does it take?</i>, preposizioni di moto, <i>what would you like? / I'd like... / can I have...?</i>, <i>must / mustn't, can</i> (permesso), <i>have to</i>.</p> <p><b>Cultura dei paesi anglofoni:</b>  Our favourite media, Ethnic food, Black leaders, My top 5 tourist places in New York, Television goes global, Musical talent, Across the American continent, Dressing for school.</p> <p><b>Lessico:</b>  Attività quotidiane, lavori domestici, oggetti personali, cibi, aggettivi di personalità, professioni, luoghi in città, aggettivi qualificativi, numeri superiori a 100, hobbies, programmi televisivi, vacanze: che cosa fare e dove stare, generi musicali, mezzi di trasporto, cibi e bevande, regole scolastiche, vestiti, motivi e materiali d'abbigliamento.</p>
--	---	--

	<p><i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (Structures)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il lessico, le strutture e le funzioni essenziali e applicarle in esercizi di tipo guidato.</li> </ul> <p><i>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ (Civilization)</i> Conoscere alcuni semplici aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi anglofoni.</p>	
<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	<b>LINGUE STRANIERE DISCIPLINA: INGLESE</b>	<b>CLASSE TERZA</b>
<i>Livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>Autovaluta le competenze ac-</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali o dialoghi di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani.</li> <li>Esprimersi in maniera personale con frasi semplici e foneticamente corrette.</li> <li>Formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo degli interlocutori).</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici testi o lettere personali.</li> <li>Trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano (quali pubblicità, programmi, menù e orari) e in testi di tipo narrativo e espositivo-descrittivo.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare adeguatamente il lessico appreso per produrre messaggi significativi.</li> <li>Scrivere semplici testi personali per raccontare le proprie esperienze.</li> <li>Rispondere a semplici questionari.</li> <li>Creare e completare dialoghi relativi a situazioni quotidiane o vicine al vissuto degli alunni.</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> Parlare di abilità e azioni abituali nel passato, parlare di ciò che stava accadendo, chiedere informazioni su orari dei film e biglietti, parlare di esperienze passate, parlare di azioni non ancora concluse e della loro durata nel tempo, parlare di eventi ed esperienze passate, fare previsioni, fare promesse e prendere decisioni, offrire aiuto, parlare di intenzioni future, fare ipotesi, parlare di prezzi, dire come le cose sono o erano fatte, riferire discorsi altrui.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> <i>Past simple</i> (ripasso), <i>could</i> (abilità nel passato), <i>used to</i>, preposizioni di moto, <i>past continuous + when / while</i>, pronomi relativi, pronomi indefiniti, <i>present perfect</i> (forma affermativa, interrogativa, negativa, risposte brevi), participio passato, <i>present perfect + ever / never</i>, <i>present perfect + just / already / yet</i>, <i>present perfect / past simple</i>, <i>present perfect + since / for</i>, <i>been / gone, too / not... enough</i>, <i>will</i> (previsioni), <i>may</i> (previsioni), <i>will / won't</i> (promesse, offerte, decisioni), futuro (ripasso), <i>when, should / shouldn't</i>, <i>second conditional</i>, forma passiva (presente), forma passiva (passato), discorso indiretto, discorso indiretto (domande).</p> <p><b>Cultura dei paesi anglofoni:</b> A world tour of musical instruments, Fact or fiction, Fantasy novels, Top spots in America's south-west, Technology in our world, Advice for teens, Health at risk, Sea pollution.</p> <p><b>Lessico:</b> Strumenti musicali, preposizioni di moto, generi cinematografici, forme e materiali,</p>

quisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

- Utilizzare correttamente l'ortografia, le funzioni linguistiche e le strutture sintattiche apprese, anche in situazioni nuove.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

### **CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ**

- Conoscere e presentare in modo semplice gli elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura e della civiltà dei Paesi anglofoni.

### **OBIETTIVI MINIMI**

#### *ASCOLTO (Listening)*

- Comprendere, se guidati, il senso globale di semplici messaggi orali.
- Comprendere semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

#### *PARLATO (Speaking)*

- Saper interagire in modo semplice su argomenti inerenti la vita quotidiana.
- Saper riferire semplici informazioni che riguardano la sfera personale.
- Saper rispondere a semplici domande.
- Saper riprodurre qualche semplice situazione anche con un lessico limitato.

#### *LETTURA (Reading)*

- Comprendere globalmente semplici testi scritti di contenuto familiare.
- Comprendere globalmente, semplici testi e/o documenti autentici.

#### *SCRITTURA (Writing)*

- Saper completare e/o produrre brevi e semplici testi o dialoghi.
- Saper rispondere a semplici domande su un testo dato.
- Saper comporre e/o completare semplici lettere di tipo familiare.

### *RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (Structures)*

- Riconoscere il lessico, le strutture e le funzioni essenziali e applicarle in esercizi di tipo guidato.

### *CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ (Civilization)*

Conoscere alcuni semplici aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi anglofoni.

sport estremi, generi letterari, aggettivi per descrivere sentimenti ed emozioni, impianti sportivi, tecnologia: verbi, tecnologia: attrezzature, aggettivi con preposizione, verbi per cucinare, malattie comuni, denaro, ecologia, paesaggi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	LINGUE STRANIERE DISCIPLINA: FRANCESE	CLASSE PRIMA
<i>Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>• Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Cogliere i punti principali di brevi messaggi orali su argomenti di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari.</li> <li>• Riferire semplici informazioni sulla sfera personale.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto.</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici testi di contenuto familiare.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi e semplici testi di uso quotidiano (dialoghi e lettere).</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente e consapevolmente il lessico, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni linguistiche.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura e della civiltà dei Paesi francofoni.</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b>          Computare, salutare, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere a qualcuno come sta, ringraziare, congedarsi, identificare qualcuno o qualcosa, chiedere e indicare le generalità, il numero di telefono, l'età, la nazionalità e la provenienza, descrivere se stessi e gli altri, indicare e negare il possesso, chiedere e indicare l'ora, parlare delle materie e degli impegni scolastici, parlare delle attività quotidiane, chiedere ed esprimere preferenze, esprimere entusiasmo, rispondere al telefono, informarsi sulla presenza di qualcuno, invitare qualcuno, accettare o rifiutare un invito, descrivere sensazioni fisiche e indicare la temperatura atmosferica, chiedere e indicare dove si trova qualcosa, descrivere una casa.</p> <p><b>Strutture grammaticali</b>          I pronomi personali soggetto, gli articoli determinativi e indeterminativi, la formazione del femminile e del plurale, l'indicativo presente dei verbi ausiliari, dei verbi regolari del primo e secondo gruppo, di alcuni verbi irregolari (<i>aller, venir, prendre, suivre, faire, dormir, sortir, mettre</i>), i pronomi personali tonici, i pronomi personali riflessivi, la forma negativa e interrogativa, gli aggettivi possessivi, chi è?, che cos'è?, <i>il y a, pour-quoi/parce que</i>, le preposizioni semplici e articolate, l'espressione del possesso, i pronomi dopo le preposizioni, gli aggettivi dimostrativi, il registro formale e informale, il verbo <i>avoir</i> per esprimere sensazioni, il verbo <i>faire</i> nelle espressioni impersonali, l'imperativo, le preposizioni di luogo, avverbii ed espressioni di tempo, quanto/a/e/i...?, le preposizioni davanti ai nomi di città, regione e nazione.</p> <p><b>Lessico</b>          L'alfabeto francese, i numeri, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni, l'aspetto fisico, le nazioni e le nazionalità, l'abbigliamento, i colori, la famiglia, gli oggetti presenti in aula, un orario scolastico settimanale, la giornata tipo di uno studente, gli sport, la casa, i mobili.</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b>          La computazione e i nomi propri di persona, i simboli, le festività, la <i>rive gauche</i> e la <i>rive droite</i>, i parchi nazionali francesi, la scuola in Francia.</p>

	<p><b>Obiettivi minimi</b></p> <p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere in modo semplice se stessi e gli altri.</li> <li>Riferire semplici informazioni sulla sfera personale.</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici testi di contenuto familiare.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere brevi e semplici testi di uso quotidiano (dialoghi o descrizioni)</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare correttamente il lessico fondamentale, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni linguistiche d'uso più frequente.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere alcuni elementi fondamentali della cultura e della civiltà dei Paesi francofoni.</li> </ul>	<p><b>Contenuti minimi</b></p> <p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> Compitare, salutare, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere a qualcuno come sta, ringraziare, congedarsi; chiedere e indicare le generalità, il numero di telefono, l'età, la nazionalità e la provenienza, descrivere se stessi e gli altri, chiedere e indicare l'ora, parlare delle attività quotidiane</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> I pronomi personali soggetto, gli articoli determinativi e indeterminativi, la formazione del femminile e del plurale, l'indicativo presente dei verbi ausiliari e dei verbi regolari del primo e secondo gruppo, la forma negativa e interrogativa, gli aggettivi possessivi, gli aggettivi dimostrativi, il registro formale e informale, le preposizioni di luogo</p> <p><b>Lessico</b> L'alfabeto francese, i numeri, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni, l'aspetto fisico, le nazioni e le nazionalità, l'abbigliamento, i colori, la famiglia, gli oggetti presenti in aula, un orario scolastico settimanale, la giornata tipo di uno studente, gli sport.</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b> La compitazione e i nomi propri di persona, le festività.</p>
--	---	---

<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	<b>LINGUE STRANIERE DISCIPLINA: FRANCESE</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>
-------------------------------------	--	-----------------------

*Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento*

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Cogliere i punti principali di brevi messaggi orali su argomenti di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari.</li> <li>Riferire semplici informazioni sulla sfera personale.</li> <li>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto.</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici testi di contenuto</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> Chiedere e indicare la direzione, fare acquisti, parlare al telefono, prenotare un tavolo al ristorante, parlare del cibo ed esprimere i propri gusti, offrire qualcosa a qualcuno, accettare/rifiutare e ringraziare, chiedere e dare gli ingredienti di una ricetta, scrivere un invito o un biglietto d'auguri, dare un appuntamento, accettare o rifiutare un appuntamento, chiedere, accordare o rifiutare il permesso, dare ordini o istruzioni, raccontare avvenimenti passati, esprimere intenzioni, descrivere un luogo, esprimere un giudizio.</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Gli avverbi di luogo, i verbi di movimento, l'imperativo negativo, gli aggettivi numerali ordinali, il pronome <i>on</i>, <i>il faut</i>, gli articoli partitivi e l'uso della preposizione <i>de, chez/à,</i></p>

<p>dall'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p>to familiare.</p> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per invitare, per ringraziare.</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Sviluppare un uso sempre più consapevole del lessico, delle strutture morfosintattiche e delle funzioni linguistiche.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura e della civiltà dei Paesi francofoni.</li> </ul> <p><i>Obiettivi minimi</i></p> <p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Cogliere i punti principali di brevi messaggi orali su argomenti di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire semplici informazioni sulla sfera personale.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto.</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici testi di contenuto familiare.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi e semplici testi per descrivere le proprie esperienze (dialoghi e lettere).</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un uso sempre più consapevole del lessico, delle strutture morfosintattiche e delle funzioni linguistiche.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>	<p>la forma negativa e l'omissione del <i>pas, je voudrais</i>, i pronomi personali complemento <i>oui-si- n'est-ce-pas -pas du tout</i>, gli avverbi di quantità, l'uso di <i>très/beaucoup/beaucoup de</i>, espressioni di tempo (<i>à, de...à, dans</i>), <i>ce/il + être</i>, i gallicismi, i pronomi relativi <i>qui, que, où, dont</i>, gli avverbi di modo in <i>ment</i>, i pronomi possessivi e dimostrativi, l'imperfetto indicativo, il passato prossimo, l'accordo del participio passato; alcuni verbi irregolari (<i>écrire, lire, payer, boire, commencer, manger, préférer, attendre, devoir, recevoir, répondre, croire, vendre</i>).</p> <p><b>Lessico</b> I luoghi pubblici e i negozi, gli alimenti, i menu, quantità e contenitori, gli utensili della cucina, i verbi utilizzati nelle ricette, il corpo umano, le malattie e le medicine, le attività del tempo libero, il tempo meteorologico.</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b> I negozi, Natale, la gastronomia francese, i francesi a tavola, le regioni della Francia, la cucina regionale francese, i giovani, gli sport e il tempo libero.</p> <p><i>Contenuti minimi</i></p> <p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> Chiedere e indicare dove si trova qualcosa, chiedere e indicare la direzione, fare acquisti, prenotare un tavolo al ristorante, ordinare e pagare il conto.</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Gli avverbi di luogo, i verbi di movimento, l'imperativo negativo, <i>il faut</i>, gli articoli partitivi, la forma negativa e l'omissione del <i>pas, je voudrais</i>, gli avverbi di quantità.</p> <p><b>Lessico</b> I luoghi pubblici e i negozi, gli alimenti, i menu.</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b> I negozi, la gastronomia francese, le regioni della Francia, la cucina regionale francese.</p>
--	--	---



	<b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere alcuni elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura e della civiltà dei Paesi francofoni.</li> </ul>	
<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	<b>LINGUE STRANIERE DISCIPLINA: FRANCESE</b>	<b>CLASSE TERZA</b>
<i>Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali o dialoghi di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani.</li> <li>Esprimersi in maniera personale con frasi semplici e foneticamente corrette.</li> <li>Formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione comunicativa (scelta dei registri linguistici, ruolo degli interlocutori).</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici testi o lettere personali.</li> <li>Trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano (quali pubblicità, programmi, menù e orari) e in testi di tipo narrativo e espositivo-descrittivo.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare adeguatamente il lessico appreso per produrre messaggi significativi.</li> <li>Scrivere semplici lettere personali per raccontare le proprie esperienze.</li> <li>Rispondere a semplici questionari.</li> <li>Creare e completare dialoghi relativi a situazioni quotidiane o vicine al vissuto degli alunni.</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente l'ortografia, le funzioni linguistiche e le strutture sintattiche apprese, anche in situazioni nuove.</li> <li>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> Prenotare un viaggio e una camera d'albergo, esprimere una preferenza, chiedere un parere, dare un consiglio, esprimere la frequenza, confrontare, esprimere lo scopo, chiedere ed esprimere l'accordo o il disaccordo, fare un'ipotesi al presente, raccontare qualcosa al passato, fare progetti per il futuro.</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> <i>C'est/ce sont / il y a</i>, gli aggettivi indefiniti: <i>quelques, certain(e)s, plusieurs, tout / toute / tous / toutes</i>, il comparativo di qualità, quantità e azione, espressioni di tempo (<i>en, il y a, depuis, prochain, dernier</i>), i pronomi indefiniti (<i>tout le monde, personne</i>), esprimere la frequenza (<i>tous, toutes les...</i>), <i>il vaut mieux</i> + infinito, alcuni verbi (<i>écouter, entendre, envoyer, dire, se souvenir, tenir, se promener, espérer, courir, ouvrir, comprendre</i>), i pronomi <i>en</i> e <i>y</i>, i pronomi personali complemento oggetto e complemento di termine, esclamazioni e interiezioni, l'ipotesi al presente, la forma passiva, il futuro semplice e il condizionale presente.</p> <p><b>Lessico</b> L'albergo, i mezzi di trasporto, la montagna, la spiaggia, la musica e gli strumenti musicali, il computer, il telefono cellulare.</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b> La Francofonia, la Francia fisica, Parigi e i suoi monumenti, i trasporti in Francia, eventi culturali, leggende e tradizioni, Internet.</p> <p><b>Raccordi interdisciplinari</b> Lettura di un'opera d'arte Racconti brevi I vulcani I disturbi alimentari</p>

	<p><b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e presentare in modo semplice gli elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura e della civiltà dei Paesi francofoni, istituendo raffronti con quelli italiani.</li> </ul> <p><b>Obiettivi minimi:</b></p> <p><b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali o dialoghi di interesse personale e quotidiano.</li> </ul> <p><b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani.</li> <li>• Esprimersi in maniera personale con frasi semplici.</li> </ul> <p><b>LETTURA (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici testi di tipo narrativo e espositivo-descrittivo.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a semplici questionari.</li> <li>• Creare e completare dialoghi relativi a situazioni quotidiane o vicine al vissuto degli alunni.</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare l'ortografia, le funzioni linguistiche e le strutture sintattiche apprese in modo coerente con la situazione comunicativa.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</b></p> <p>Conoscere e presentare in modo semplice alcuni elementi fondamentali della cultura e della civiltà dei Paesi francofoni.</p>	<p><b>Contenuti minimi</b></p> <p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> Prenotare un viaggio e una camera d'albergo, raccontare qualcosa al passato, fare progetti per il futuro.</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> l'imperfetto indicativo e il passato prossimo dei verbi regolari, l'accordo del participio passato, i pronomi personali complemento oggetto e complemento di termine, il futuro semplice.</p> <p><b>Lessico</b> Le professioni, il tempo libero, la musica</p> <p><b>Cultura dei paesi francofoni</b> La Francofonia, la Francia fisica, Parigi e i suoi monumenti</p>
--	---	---