

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'allievo conoscere e utilizza i termini del linguaggio della disciplina.</p> <p>Ricava dati dalla lettura di una carta storico-geografica.</p> <p>Legge carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavarne informazioni.</p> <p>Riconosce, classifica e comprende fonti di diverso tipo (iconografiche, materiali, orali, scritte).</p> <p>Ricava informazioni di carattere storico dalla lettura di un'opera letteraria o dall'osservazione di un'opera d'arte.</p> <p>Utilizza la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti studiati.</p> <p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Formula problemi sulla base delle informazioni raccolte, per individuare relazioni di causa/effetto.</p> <p>Coglie le chiavi interpretative del presente, attraverso l'analisi delle caratteristiche e dello svolgimento di eventi passati.</p> <p>Acquisisce la capacità di porre a confronto idee e istituzioni di ieri e di oggi, operando le opportune contestualizzazioni.</p> <p>Comincia a operare scelte personali di giudizio sulla base di precise informazioni, legate a punti di vista contrastanti.</p> <p>Riconosce il patrimonio culturale collegato con i temi</p>	<p>Uso dei documenti e organizzazione delle informazioni</p> <p>Usare fonti di diverso tipo e organizzare le conoscenze così ricavate per costruire grafici e mappe e collocare elementi di storia locale.</p> <p>Ricavare informazioni dall'esame di un testo e dalla lettura di carte storiche</p> <p>Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio.</p> <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <p>Costruire “nodi storici” utilizzando le varie componenti economiche, politiche, sociali e culturali che li hanno prodotti.</p> <p>Conoscere e riferire aspetti e strutture degli eventi storici, utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Cogliere la dimensione temporale dei fenomeni (successione, indicazione puntuale, durata, frequenza, continuità, intermittenza, permanenza e trasformazione, inizio e cessazione, simultaneità, accelerazione).</p> <p>Saper collocare i fatti nella loro dimensione spaziale e temporale, utilizzando la linea del tempo e l'ordine cronologico.</p> <p>Collegare gli eventi storici di uno o più periodi, cercando di stabilire delle relazioni tra essi.</p> <p>Individuare cause ed effetti di un evento storico.</p>	<p>Alle origini del mondo contemporaneo</p> <p>La società industriale</p> <p>L'Europa delle grandi potenze</p> <p>I problemi dell'Italia unita</p> <p>L'inizio del nuovo secolo e la Grande Guerra</p> <p>Luci e ombre della Belle époque</p> <p>L'Italia all'inizio del Novecento</p> <p>La prima guerra mondiale</p> <p>Tra le due guerre</p> <p>La rivoluzione russa</p> <p>L'Italia e il regime fascista</p> <p>Il nazismo e la crisi degli Stati liberali</p> <p>La seconda guerra mondiale</p> <p>Verso il conflitto</p> <p>La seconda guerra mondiale</p> <p>La Resistenza</p> <p>Il lungo dopoguerra</p> <p>Dalla guerra fredda alla distensione</p> <p>L'Italia della ricostruzione e del</p>

<p>studiati.</p> <p>Seleziona e organizza le informazioni ricavate con tabelle, schemi, mappe concettuali e brevi riassunti.</p> <p>Elabora, in forma di testo espositivo sia scritto che orale, gli argomenti studiati, servendosi del lessico specifico.</p> <p>Riflette su ciò che si studia facendo ipotesi ed esprimendo valutazioni.</p>	<p>Confrontare due o più fatti o processi storici, individuando analogie e differenze, anche in base a schemi.</p> <p>Produzione</p> <p>Elaborare in forma scritta gli argomenti studiati usando la terminologia specifica.</p> <p>Produrre una sintesi a partire da alcuni termini chiave forniti.</p>	<p>miracolo economico</p> <p>Il dopoguerra fuori d'Europa</p> <p>I caratteri del mondo attuale</p> <p>L'affermazione dell'idea di Europa</p> <p>Sviluppo dell'Occidente e arretratezza del Terzo Mondo</p> <p>L'Italia dal Sessantotto ad oggi</p> <p>I cambiamenti nel mondo tra XX e XXI secolo</p> <p>Problemi aperti del nostro presente</p> <p>Cenni di storia della Sardegna e di Iglesias nell'Età contemporanea.</p>
--	--	--